



JUST CINEMA

HOME NEWS FESTIVALS
ADVERTISING CONTACT US

A Venezia la presentazione di “Panoramiche. Alla scoperta della Valle del Cinema”

Un progetto diventato un vero e proprio marchio che identifica l'anima cinematografica e audiovisiva della regione.



Utilizziamo i cookie per garantire la miglior esperienza possibile sul nostro sito Web.
We use cookies on this site to enhance your user experience.



JUST CINEMA

HOME NEWS FESTIVALS
ADVERTISING CONTACT US

via delineando, a partire dall'ampliamento delle realtà riunite in questa "rete": i festival e le rassegne cinematografiche del territorio come Cactus International Children's And Youth Film Festival, Cervino CineMountain, FrontDoc, Gran Paradiso Film Festival, Saison Culturelle Cinema e i soggetti che si occupano di promozione, sostegno e diffusione della cultura e dell'industria audiovisiva tra cui AIACE VdA, Framedivision e ovviamente la Film Commission Vallée d'Aoste come coordinatrice.

Film come Le Otto Montagne, vincitore del Premio Giuria a Cannes, o gli hollywoodiani House of Gucci, Avengers – Age of Ultron, Kingsman the Golden Circle, o italiani come la serie di successo Rocco Schiavone e Diabolik, sono solo alcune delle pellicole che hanno trovato in Valle d'Aosta il loro set ideale. Questa piccola regione rappresenta un unicum in Italia, non solo per le sue location e per l'efficienza della sua Film Commission, che la rendono una meta sempre più richiesta da produzioni italiane e internazionali. La regione offre anche il più ricco panorama di Festival di settore in Italia, considerate le dimensioni della regione, realtà che custodiscono la propria identità e che negli anni si sono fatte spazio nel panorama internazionale e che oggi rappresentano non solo eccellenze culturali ma eventi dal forte richiamo turistico che ogni anno portano in regione un numero sempre crescente di visitatori.

Panoramiche è nata a giugno 2022 su impulso dell'Assessorato ai Beni e alle Attività Culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali e con il patrocinio del Comune di Aosta. Presentata in anteprima al Forte di Bard lo scorso anno, oggi è un marchio sotto il quale presentare, in particolare al pubblico italiano, iniziative diverse: come le numerose azioni crossover che i diversi partner già inseriscono nelle loro programmazioni e gli eventi organizzati congiuntamente, sempre con l'obiettivo di promuovere e comunicare l'offerta audiovisiva e cinematografica della Valle d'Aosta. Ma è anche una rete che riunisce esperti dell'audiovisivo, organizzatori, selezionatori, ma anche registi, produttori, autori, critici cinematografici, tecnici, insomma un ventaglio ampio di competenze diverse che si trovano spesso a lavorare insieme su ambiti differenti. Un ulteriore valore aggiunto che rende Panoramiche anche un "luogo" di riferimento per chi è alla ricerca di professionisti del settore o di collaborazioni.