1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING

COMUNQUE VALDOSTANI www.valledaostaglocal.it

AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d’Aosta
VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo

SEI VITTIMA DI VIOLENZA E MOLESTIE SUL LAVORO?

CULTURA | 06 luglio 2026, 08:00

Gran Paradiso Film Festival, Martinet: “Il Festival è una piattaforma strategica per il futuro del territorio”

Intervista a Michel Martinet, Consigliere regionale e Presidente Fondazione Grand Paradis

Michel Martinet

Il Gran Paradiso Film Festival alla sua 29ª edizione: che significato ha oggi per il territorio?
“Il Gran Paradiso Film Festival è, ogni anno, un invito a guardare il mondo con occhi diversi. Attraverso il cinema, l’arte e il pensiero, le nostre montagne diventano un laboratorio vivo di idee, emozioni e domande sul futuro. È l’evento culturale di punta per tutta l’area del Gran Paradiso e uno strumento strategico che tiene insieme divulgazione, educazione ambientale e riflessione sul modello di sviluppo delle nostre comunità.”

Questa edizione segna anche l’inizio della sua presidenza alla Fondation Grand Paradis. Che valore ha per lei?
“Sono orgoglioso che la mia presidenza inizi proprio con questa 29ª edizione, che presenta un programma particolarmente ricco e capace di intrecciare in modo magistrale cinema naturalistico, ricerca scientifica, approfondimento culturale e valorizzazione del territorio del Gran

IN BREVE

sabato 04 luglio

Leone XIV a Lampedusa, il silenzio che pesa più delle parole nel cuore del Mediterraneo

venerdì 03 luglio

Gran Paradiso Film Festival, tra dominio e coesistenza: la Valle d’Aosta si trasforma in laboratorio globale del cinema wildlife

mercoledì 01 luglio

No Vax in Valle d’Aosta: quando la storia ci parla, bisognerebbe ascoltarla

martedì 30 giugno

Patrik Vesan porta il sapere valdostano in Africa: formerà 1.320 dirigenti pubblici

Il borsino rossonero
Il Poussa Café
Il rosso e il nero

Info consumatori
Informazione economica e aziendale
Informazioni pratiche
La Vignetta della Settimana
Lavoro&Lavoro
Le Messager Campagnard
LibrArte
Mondo Artigiano
Montagna VdA
Oroscopo
Paladino dei diritti
Salute in Valle d'Aosta
Speciale Saison Culturelle
Strasburgo-Aosta
Varie cronaca
Velina Rossonera e Arcobaleno
Vite in ascesa
Zona Franca

Paradiso. È un passaggio importante, perché rafforza una visione già consolidata ma sempre in evoluzione.”

Il tema scelto è “Dominio e coesistenza”. Come lo interpreta?
“Il tema attraversa ogni sezione del Festival e ci invita a interrogarci su come vogliamo abitare il pianeta. I film in concorso, gli incontri di De Rerum Natura, le mostre diffuse e il GPFF online costruiscono un percorso che mette in dialogo natura e cultura, ambiente e società, memoria e futuro. È una chiave di lettura che non resta teorica, ma diventa esperienza condivisa.”

In un’epoca segnata dalla crisi climatica, quale ruolo può avere un festival come questo?
“Viviamo una fase segnata da crisi climatica, perdita di biodiversità e trasformazioni sociali rapide. In questo contesto il Festival diventa uno spazio in cui queste tensioni possono essere osservate con lucidità, facendo emergere domande e responsabilità prima ancora che soluzioni facili. È un luogo dove si riflette sul presente senza semplificazioni.”

Si parla anche di una funzione strategica per le comunità locali. In che senso?
“Il Festival non è solo un appuntamento estivo, ma una tappa di un percorso più ampio. Rafforza il rapporto tra popolazioni locali e territorio, accompagna istituzioni e operatori nelle scelte di lungo periodo e contribuisce a definire l’immagine del Gran Paradiso come luogo in cui tutela ambientale, cultura e qualità della vita sono parti di un’unica visione. Investire nel GPFF significa investire in una piattaforma condivisa.”

Un ringraziamento finale?
“Desidero ringraziare il team della Fondation Grand Paradis, la direzione artistica, le istituzioni, i partner, gli sponsor e tutti coloro che rendono possibile questa manifestazione con continuità e rigore. L’augurio è che anche quest’anno il Festival sappia offrire non solo bellezza e meraviglia, ma anche strumenti critici e motivazioni concrete per una coesistenza più giusta tra esseri umani, altri viventi e territori.”

pi.mi.

Gli italiani stanno aumentando i loro risparmi con questo

Coral Italia | Sponsorizzato

Scopri di più

C’è un progetto che ti frulla in testa?

sabato 27 giugno

La Valle d'Aosta entra nella Francofonia: riconosciuta la sua identità linguistica e culturale

giovedì 25 giugno

Intervento del Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, alla seduta solenne di Camera e Senato per gli 80 anni dell’apertura dei lavori dell’Assemblea Costituente

martedì 23 giugno

Sostegno e inclusione, tredici nuovi docenti specializzati formati in Valle d’Aosta

lunedì 22 giugno

Saint-Barthélemy, scienza e divulgazione per l'Asteroid Day: due appuntamenti per scoprire i segreti dei corpi celesti

domenica 21 giugno

La lana rivive nell'Antica Latteria: a Etroubles torna il filo della memoria

Arte, natura e creatività a Pont-Saint-Martin: inaugurata la mostra "Luce, tenebra e colore"

Leggi le ultime di: CULTURA