

Gran Paradiso: torna la lince, simbolo di un ecosistema che respira

19 Luglio 2026 - 21:20

Ultimo aggiornamento: 19 Luglio 2026 21:20

 [Esplora Mappe](#)

? Domande chiave

Perché il ritorno di questo predatore indica che l'ecosistema sta guarendo?

Come può la presenza della lince proteggere tutte le altre specie?

Cosa accadrà a Rhêmes-Notre-Dame durante il prossimo Gran Paradiso Film Festival?

Chi potrà comporre la giuria del pubblico per votare i film?

In Breve

- Inaugurazione postazione lince e presentazione Gran Paradiso Film Festival il 21 luglio 2026.
- Luisa Vuillermoz e Michel Martinet rappresentano la Fondation Grand Paradis durante l'evento.
- Il festival cinematografico si terrà dal 27 al 31 luglio 2026 a Rhêmes-Notre-Dame.
- Il film d'apertura Le Chant des Forêts ha vinto due premi César nel 2026.

Riservatezza

Il ritorno della lince a Rhêmes-Notre-Dame: la natura si riappropria del Parco Nazionale

Martedì 21 luglio 2026, alle ore 17:00, il Centro visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Rhêmes-Notre-Dame ospiterà un doppio evento organizzato dalla Fondation Grand Paradis. La comunità locale e i visitatori potranno assistere all'inaugurazione della nuova postazione dedicata alla lince e alla presenta: [Grazie per il sostegno.](#) [Il Gran Paradiso Film](#)

Festival, che vedrà proprio Rhêmes-Notre-D [^](#) ne protagonista.



tornata a essere una realtà concreta. I recenti e numerosi avvistamenti, confermati dalle immagini catturate dalle fototrappole in Valle d'Aosta e specificamente nel Parco Nazionale Gran Paradiso, indicano che l'ecosistema alpino sta recuperando la sua salute originale.

La lince come simbolo di un ecosistema in salute

La presenza di questo predatore non è solo un dato biologico, ma un segnale profondo per l'intero ambiente montano. Secondo quanto spiegato da Luisa Vuillermoz, rappresentante della Fondation Grand Paradis, la lince agisce come una specie ombrello. Proteggere questo animale significa, per effetto a cascata, garantire la tutela di tutte le altre specie che condividono lo stesso habitat. La sua esistenza, pur rimanendo spesso invisibile all'occhio umano, testimonia l'equilibrio di un ambiente naturale che sta tornando a respirare.

Michel Martinet, Presidente della Fondation Grand Paradis, ha sottolineato come il passaggio della lince documentato nel Parco Nazionale Gran Paradiso sia la prova tangibile che il lavoro di tutela svolto negli ultimi decenni sta producendo risultati concreti. Per il Presidente, proteggere questo animale significa tutelare non solo la biodiversità, ma anche l'economia e l'identità stessa del territorio, coinvolgendo istituzioni e comunità che vivono quotidianamente la montagna. Questa storia di rinascita deve essere comunicata con cura sia ai visitatori che alle nuove generazioni. [Prova l'IA](#)

Cinema e territorio: il Gran Paradiso Film Festival arriva a Rhêmes-Notre-Dame

Il dialogo con la comunità di Rhêmes-Notre-Dame si apre ufficialmente con la presentazione del Gran Paradiso Film Festival, un evento che coinvolge i 7 comuni valdostani del Parco Nazionale Gran Paradiso, tra cui Cogne, Introd, Valsavarenche, Villeneuve, Rhêmes-Saint-Georges e Aymavilles. Dal 27 al 31 luglio 2026, il Centro visitatori diventerà il cuore pulsante del festival ospitando le proiezioni di tutti i film in concorso.

La partecipazione dei residenti sarà attiva e determinante, poiché il pubblico di Rhêmes-Notre-Dame avrà il compito di comporre la Giuria del Pubblico per votare le opere in gara. Il legame tra la natura e l'arte sarà sancito dal film di apertura, *Le Chant des Forêts* di Vincent Munier. L'opera, che ha già ottenuto due premi César nel 2026 per la migliore regia documentaristica e il miglior suono, mette in scena proprio la [Grazie per il sostegno.](#) a del racconto

Paradiso, l'assistente virtuale basata su intelligenza artificiale della Fondation Grand Paradis.

L'impatto della biodiversità sulla continuità della comunità montana

L'analisi che emerge da questo doppio appuntamento suggerisce una connessione indissolubile tra la conservazione della fauna selvatica e la valorizzazione culturale del territorio. Il fatto che la lince torni a popolare le valli non è solo un successo scientifico, ma un elemento che arricchisce l'offerta culturale e l'identità dei borghi. Un ecosistema capace di ospitare un predatore così elusivo è un ecosistema che garantisce la stabilità di tutto il sistema naturale, influenzando indirettamente la qualità della vita e l'attrattività di zone come Rhêmes-Notre-Dame.

Il festival cinematografico, integrando la tematica della lince, trasforma un dato biologico in un'esperienza estetica e collettiva. Questo approccio permette di trasformare la tutela della natura in un progetto di comunità che va oltre la semplice osservazione scientifica, coinvolgendo i cittadini nella valutazione artistica e nella riflessione sul rapporto tra uomo e ambiente. La sfida per i prossimi giorni sarà proprio quella di mantenere vivo questo interesse, portando il pubblico a riflettere sulla responsabilità condivisa verso un territorio che sta dimostrando di saper guarire.

Cronologia degli eventi

1 Inizio Novecento

La lince scompare dai territori del Parco Nazionale

2 2026

Il film *Le Chant des Forêts* ottiene due premi César

Riservatezza

3 21 luglio 2026

Inaugurazione postazione lince e presentazione Gran Paradiso Film Festival

4 27 luglio 2026

Inizio proiezioni dei film in concorso al Centro visitatori

5 31 luglio 2026

Conclusione del Gran Paradiso Film Festival a Rhêmes-Notre-Dame

Grazie per il sostegno.