

rb
OROLOGI
di Rudy Brun

ACQUISTO,
VENDITA,
PERMUTA
OROLOGI
DI SECONDO
POLSO

AOSTA VIA E. AUBERT, 53
T 347 2442956 | rborologi.ao@gmail.com

Gazzetta MATIN

Settimanale indipendente di informazione, cronaca, politica, cultura, sport

Direttore: **LUCA MERCANTI**
Tel. 0165 231711 centralino | segreteria@gazzettamatin.com

Poste italiane. Spedizione in A.P.D. L.353/2003
(conv. in L.27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1. DCB Aosta



BATAILLES Lionne, Braqueun e Reinon REINES a Vertosan

AVISE Lionne, Braqueun e Reinon sono le primwe regine d'estate del 69° Concours Batailles de reines. Sono state 90 le bovine scese ieri nell'arena di Vertosan. **alle pagine 14 e 15**



SAINT-OYEN in 6mila a Prenoud per la Festa dello JAMBON

SAINT-OYEN In 6 mila a Prenoud a sugellare l'ennesimo successo della Festa dello Jambon alla brace. Cotti 40 prosciutti e distrutti 500 Kg di fette. **a pagina 33**



COMPRO ORO e argento

ACQUISTO e VENDITA:
Monete, banconote, medaglie
Macchine fotografiche a pellicola
Libri sulla Valle d'Aosta

**VALUTAZIONE GRATUITA
PAGAMENTO IMMEDIATO!**

Via Croce di Città 57
Aosta (AO) - 0165-40434
Lunedì a Venerdì 9:00 a 17:30
Sabato 9:00 a 12:00
www.comprooroaosta.it

EDITORIALE

Poche idee e ben confuse

di Luca Mercanti

Ho seguito con interesse al lungo dibattito in Consiglio regionale sulla legge di assestamento di bilancio, che ha allocato 273 milioni di euro. I giochi delle parti, hanno voluto che la maggioranza regionale abbia presentato il Disegno di legge come un documento che assegna molte risorse con una visione sul futuro della Valle d'Aosta e l'opposizione l'abbia bollato come privo di progettualità. Il gioco delle parti, appunto. Non elogio e non condanno, ma attendo di vedere e pesare i risultati. Sottolineo, però, che arrivare a avere un avanzo di amministrazione di 268 milioni, per dirla come Lattanzi (FdI) non è una cosa buona. Significa, infatti, che quei denari non sono stati messi a terra in precedenza. Un ente pubblico, regione o comune che sia, dovrebbe avere innanzitutto idee, poi destinare i denari che, superando gli ostacoli di una burocrazia dominante, hanno buone chance di vedere qualcosa di concreto. Invece, dei denari a disposizione ne viene speso solo un quarto. E' statisticamente provato. Abbiamo un bilancio monstre di 1,6 miliardi (13 mila euro pro capite), una ricchezza che non ha eguali in Italia, ma una lentezza che fa gridare vendetta. Immagino sia molto difficile superare questa situazione, se

è vero che nessun governo, almeno recente, finora ci è riuscito. A settembre a disposizione ci saranno altri 125 milioni, che non saranno spesi prima del 2027. Bè, non aspettiamo l'ultimo momento. E' inaccettabile sentirsi dire da chi amministra «non abbiamo soldi, non si può fare». Perché non è vero. Piuttosto, mi sembra che a volte le idee siano poche e ben confuse.

SICCITÀ

Il caldo anomalo e prolungato fa anticipare anche la vendemmia

■ a pagina 17



CINEMA a Ehrlich e Wörle i Festival Gran Paradiso e Cervino

AOSTA Sono i registi Pippa Ehrlich e Matthäus Wörle i vincitori delle edizioni 2026 di Gran Paradiso Film Festival e Cervino Cinema Mountain.

alle pagine 43 e 44



Il successo dell'artigianato

da pagina 3

■ **TRAGEDIA** L'incidente è avvenuto sabato primo agosto

Esce in escursione e muore in un dirupo Challand-S.V. piange Gianluca Gianino

CHALLAND-SAINT-VICTOR È caduto per alcuni metri in un dirupo, dopo essere scivolato da un sentiero. È morto così **Gianluca Gianino**, 46 anni, im-

piantato di Monterosa Ski di Challand-Saint-Victor. L'incidente è avvenuto sabato pomeriggio. **a pagina 21**

CICLISMO su PISTA

Oro, argento e bronzo Etienne Grimod sale tre volte sul podio ai Campionati italiani

■ a pagina 52

EQUITAZIONE

Il carabiniere di Legnano Franco Cordeddu senza rivali nel gran finale di Jumping Torgnon

a pagina 52

■ **VALTOURNENCHE** Hier, la fête au pied du Cervin

En 350 pour la cinquantième Rencontre Valdôtaine

VALTOURNENCHE Un demi-siècle de Rencontre Valdôtaine. Hier à Valtournenche, la fête du cinquantième anniversaire qui a impliqué 350 personnes. L'an prochain rendez-vous à Gressan.



■ a la page 13

Bistrot Chez Julie
ristorante

*Specialità
Valdostane e francesi*

P.zza Renato Vuillermin, 12 - Aosta
(vicino al Ponte Romano)

Tel. 3208225880



VALTOURNICHE La storia di tenacia, resistenza, memoria e identità dell'unica abitante, Valeria, insieme alle sue muc-

che, a essere rimasta nel villaggio di Geamăna, in Romania, quasi inghiottito dai fanghi tossici di una miniera di

rame, ha conquistato il pubblico e la giuria del XXIX Cervino CineMountain. Il documentario *Where We*

Tra i premiati, al centro, i valdostani Chiara Zoja e Pietro Taldo

CINEMA - Where We Used to Sleep di Matthäus Wörle vince il Cervino CineMountain

L'Oscar dei film di montagna vola in Germania

Used to Sleep del regista tedesco **Matthäus Wörle** ha vinto l'Oscar del cinema di montagna aggiudicandosi il Grand Prix des Festivals - Conseil de la Vallée, il riconoscimento più prestigioso della rassegna internazionale dedicata al cinema di montagna, conclusasi sabato 1° agosto a Breuil-Cervinia dopo otto giorni di proiezioni, incontri e ospiti da tutto il mondo.

«Una storia toccante e semplice, raccontata con grande sensibilità e immagini suggestive», ha sottolineato la giuria nelle motivazioni. La giuria ha poi riconosciuto una menzione speciale a *The Oldest Munro Bagger* di **Christina e Jay Golian**, dedicato all'ottantenne **Nick Gardner** e alla sua impresa di scalare i 282 Munro scozzesi, storia che ha ottenuto anche il Pre-

mio Cai come miglior film di alpinismo. Non sono mancati i riconoscimenti al cinema italiano. Il Premio Montagne d'Italia è andato a *Il rospo e il diamante* di **Beniamino Casagrande**, il Premio Montagnes du Monde è stato assegnato a *Whispers in May* della regista cinese **Dongnan Chen** e il Premio Montagnes Tout Court a *Sukua* di **Omar Ospina Giraldo**.

Importante anche la presenza valdostana nel palmarès. Il Premio Film Commission Vallée d'Aoste è andato a *Kimshung - La montagna del destino* di **Damiano Levati**, dedicato alla spedizione himalayana della guida del Cervino **François Cazzanelli**. **Nicolò Bongiorno** ha vinto il Premio del Pubblico del Premio Cai per *Il cantiere nel cielo*, sulla costruzione della nuova Cappanna Carrel, mentre il Premio del Pubblico Film Commission VdA è andato a *Renzino* del giornalista Rai **Pietro Taldo**. Il Premio del pubblico Cva Mountain Kids va a *Aller Retour* di **Lucia Bulghe-roni, Michele Greco**, quello per Versante Sport a *Oltre i venti del Sud* di **Gian Luca Gascia**.

Spazio anche ai giovani autori con il CvAlps Award, conquistato dalla regista aostana **Chiara Zoja** grazie a *Prima dell'Aurora*, dedicato alla memoria della Resistenza in Valle d'Aosta.

MUSICA - Concerti a Cogne, Saint-Vincent e Gressoney-La-Trinité

Nomadi, Rea e Michielin stelle da Aosta ai 4000

COGNE Tutto esaurito domani, martedì 4 agosto, a Cogne, per il ritorno in Valle d'Aosta dei **Nomadi**.

La band più longeva d'Italia, che nel 2023 ha festeggiato i 60 anni di carriera, si esibirà alle 15 al Belvedere di Gimillan, aprendo la mini rassegna di Aosta Classica, Da Aosta ai 4000. Il concerto di Cogne, gratuito e ormai sold out, fa parte del Live Tour 2026, che sta portando il gruppo in tutta Italia. Sarà inoltre registrato e inserito in una delle quattro puntate di **Da Aosta ai 4000**, in onda su Rai2 alla fine dell'estate. La band di Beppe Carletti porterà sul palcoscenico naturale di Gimillan le pietre miliari del proprio repertorio, da *Io vagabondo a Ma che film la vita*, *Gli aironi neri*, *Utopia*.



Sempre domani, ma alle 20.30, nella Sala Gran Paradiso del Grand Hôtel Billia di Saint-Vincent, è in programma il concerto di Danilo Rea, protagonista del progetto Piano Solo, un omaggio a **Gino Paoli**. Ad arricchire la serata interverrà **Gianmaurizio Foderaro** di Isoradio, che ac-

compagnerà il pubblico in un percorso tra musica e parole, dialogando con Rea e offrendo spunti e riflessioni capaci di amplificare ulteriormente l'esperienza artistica. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su Eventbrite.

Da Aosta ai 4000 si chiuderà nel segno delle streghe mercoledì 5 agosto, con il concerto di **Francesca Michielin (foto)** nella suggestiva conca di Sant'Anna, a Gressoney-La-Trinité.

L'artista porterà in Valle d'Aosta il suo nuovo *Strega comanda / Summer Tour*, regalando al pubblico un viaggio attraverso i suoi più grandi successi e i brani più recenti del repertorio. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su Eventbrite.

r.g.

ESTATE AL FORTE Cazzullo per San Francesco, il concerto a lume di candela del Quartetto Lys

BARD Nuovo omaggio a San Francesco, negli 800 anni dalla morte del patrono d'Italia, in Piazza d'Armi al Forte di Bard. Mercoledì 5 agosto, alle 21, il giornalista **Aldo Cazzullo** porterà al Forte di Bard lo spettacolo *Francesco - il primo italiano*. Il giornalista racconterà le tante sfaccettature del santo: l'uomo della devozione, il personaggio storico, il poeta autore del Cantico delle Creature, per poi ricordare i grandi francescani fino all'ultimo, il primo Papa che ha scelto il nome Francesco.

Ingresso a 10 euro; biglietti su TicketOne.it e Midaticket.it. La settimana di Estate al Forte proseguirà venerdì 7 agosto, alle 21, con la proiezione, in anteprima nazionale, del film *Super Nature*, il nuovo documentario di **Ed Sayers**: un'opera collettiva che riunisce le immagini di persone provenienti da 25 Paesi, chiamate a raccontare il loro angolo di natura più amato. L'ingresso è gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito del Forte di Bard. La settimana si concluderà sabato 8 agosto, sempre alle 21, con il concerto a lume di candela del **Quartetto Lys**: **Silvia Marini** (flauto), **Cecilia Scala** (violino), **Aldo Zangheri** (viola) e **Veronica Conti** (violoncello). Il quartetto proporrà un viaggio musicale dal Barocco ai Led Zeppelin, passando per Piazzolla e il tango argentino, Morricone e le colonne sonore, fino alla musica pop e rock che ha segnato l'epoca d'oro degli anni Sessanta e Settanta. L'esibizione sarà preceduta da un'apericena all'aperto, servita a partire dalle 19.30. Prevedite su Midaticket.it.

r.g.

er.da.

[/MINUSCOLO]CANTO LIRICO - Le lezioni si terranno a porte chiuse; sabato 8 alle 18 concerto nel giardino

Voci da tutto il mondo per la masterclass al Castello Tour de Villa

GRESSAN Sedici giovani voci, otto Paesi rappresentati e un castello trasformato in laboratorio internazionale della lirica. Dal 5 all'8 agosto il Castello Tour de Villa di Gressan torna a ospitare la Masterclass di canto lirico intitolata al maestro **Lorenzo Arruga**, un appuntamento che, dopo il successo della prima edizione, si prepara a diventare uno dei momenti più interessanti dell'estate musicale valdostana.

Soprani, mezzosoprani, tenori e baritoni provenienti da Italia, Francia, Ucraina, Georgia, Corea, Stati Uniti, Martinica e Messico saranno protagonisti di quattro giornate di studio e approfondimento guidate da due docenti di prestigio: il maestro **Federico Longhi**, baritono di fama internazionale, e il maestro **Giovanni Di Stefano**, direttore d'orchestra e presidente dal 2015 del Teatro dell'Opera Giocosa di Savona.

Un incontro tra culture e tradizioni vocali diverse, nel segno della formazione e della crescita artistica, che conferma il respiro internazionale del progetto nato per ricordare Lorenzo Arruga, critico musicale e direttore artistico di fama internazionale, figura profondamente legata al mondo dell'opera e alla sto-

ria culturale del Castello Tour de Villa.

«La seconda edizione è la prova che un progetto culturale può mettere radici e crescere - sottolinea **Federico Longhi** -. Dal 5 all'8 agosto sarà un'occasione unica per ascoltare giovani voci emergenti, in un dialogo tra culture immerse nella bellezza del paesaggio valdostano».

Il percorso formativo sarà dedicato allo studio del repertorio lirico, alla tecnica vocale e all'interpretazione.

Le lezioni si svolgeranno a



Il baritono Federico Longhi

porte chiuse, lasciando spazio al pubblico per il momento più atteso: il concerto finale di sabato 8 agosto alle 18 nei giardini del Castello Tour de Villa (prenotazione obbligatoria al 338 53 86 716).

Un appuntamento aperto alla cittadinanza che porterà sul palco le voci dei giovani interpreti con un viaggio nella grande tradizione operistica internazionale, attraverso arie e duetti di Verdi, Puccini, Mozart e Rossini.

e.d.

CINEMA - Spin-Off i film d'animazione vanno in vacanza

CHÂTILLON Si parte giovedì 6 agosto dal campeggio Dalai Lama Village di Châtillon, ma il grande schermo, questa volta, farà tappa anche in alberghi, locande e campeggi della Valle d'Aosta. È il debutto di Spin-Off, nuova rassegna dedicata al cinema d'animazione contemporaneo che fino al 21 agosto trasformerà sei strutture ricettive in sale cinematografiche aperte a turisti, residenti e famiglie. Promossa da Long Neck Doc Ets nel decimo anniversario della sua fondazione, la manifestazione propone un formato diffuso, lontano dalla formula del festival tradizionale. L'obiettivo è portare il cinema nei luoghi dell'accoglienza, creando occasioni di incontro e scoperta culturale in contesti insoliti, dove la visione diventa parte dell'esperienza di vacanza.

Il programma si sviluppa lungo tre percorsi. Il primo guarda alla Repubblica Ceca con una

selezione di cortometraggi per bambini e famiglie presentata dallo Zlín Film Festival. Il secondo nasce dalla collaborazione con Animaphix, rassegna siciliana dedicata all'animazione d'autore e sperimentale. Il terzo valorizza i film di diploma del Centro sperimentale di cinematografia - sede Piemonte, offrendo spazio ai nuovi talenti dell'animazione italiana.

La scelta di proporre opere prevalentemente prive di dialoghi rende le proiezioni accessibili anche al pubblico internazionale, superando le barriere linguistiche. Prima di ogni appuntamento saranno organizzati giochi e attività dedicate ai più piccoli.

Dopo l'esordio di Châtillon, Spin-Off farà tappa a Émarèse, Gressoney-La-Trinité, Fénis, Avise e Morgex. Tutte le proiezioni, in programma dalle 21 circa, saranno a ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

...Pillole di cultura...

MOSTRA: la Pastorale di Barbara Tutino al Forte

Sarà inaugurata sabato 8 agosto, alle 11, *Pastorale*, il nuovo ciclo narrativo dell'artista valdostana **Barbara Tutino** allestito nel Corpo di Guardia del Forte di Bard. Al centro del progetto espositivo il racconto della vita rurale in quota, lo spazio vitale degli alpeggi, sospeso tra il limite dei boschi e le morene dei ghiacciai attraverso 17 opere realizzate con materiali di recupero.

LIBRI: La ragazza d'aria arriva da BrivioDue

La giovane scrittrice **Andreea Simionel** sarà ospite della piazzetta della libreria BrivioDue di piazza Chanoux, ad Aosta, venerdì 7 agosto, per presentare il suo romanzo *La ragazza d'aria* (Rizzoli - La Scala). Una storia toccante sull'adolescenza come terra di confine, l'amore tra sorelle e il rifugio inaspettato nei libri. L'appuntamento è alle 17.30.

INCONTRO: alla Collegiata Le voci delle streghe

La Collegiata dei Santi Pietro e Orso di Aosta ospiterà, giovedì 6 agosto, alle 21, *Le voci delle streghe*, una serata tra narrazione e musica con **Silvia Bertolin** e l'accompagnamento musicale di **Silvana Bruno**. Ingresso libero.

FESTIVAL: Le marmotte non dormono entra nel vivo

Il festival *Le marmotte non dormono* propone, mercoledì 5 agosto alle 15, negli spazi di Melaugusta, a Gressan, il laboratorio per bambini *Mômes et chiots*; venerdì 7 agosto, alle 21.15, all'Auditorium Monterosa Spa di Champoluc, ad Ayas *Bach Sonate e Danzate / Contrappunti verticali* di **Marco Chenevier**, e domenica 9, all'area verde di Gressan, alle 17.30, *C'era una volta... e c'è ancora*, spettacolo su leggende e racconti della tradizione.

COMBIN EN MUSIQUE: Aubade à la montagna a Plan Détruit

Il festival Combin en Musique prosegue venerdì 7 agosto a Bionnaz, con il batterista **Roberto Gatto** insieme al **Combin Trio**, alle 18, al Lago Lexert. Sabato 8 attesa per l'*Aubade à la montagne* con il **Quartetto Cherubini** al Plan Détruit di Doues alle 6 del mattino. Domenica 9 tra le 15 e le 17 *Blavy en Musique*, concerto itinerante con l'**Atipic Duo**.