

1522
NUMERO ANTI VIOLENZA
E STALKING



1522
NUMERO ANTI VIOLENZA
E STALKING



AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo



Prima Pagina Aosta Evançon G.Combin G.Paradis M.Emilius M.Rose M.Cervino Valdigne M.Blanc Walser Piemonte NordOvest Espace M.Blanc Tutte le notizie

/ **NOUVELLES EN FRANCAIS**

Archivio Mobile

SOMMARIO

PRIMA PAGINA
AGRICOLTURA
AMBIENTE
ATTUALITÀ
ATTUALITÀ ECONOMIA
ATTUALITÀ POLITICA
CRONACA
CULTURA
ECONOMIA
EVENTI E APPUNTAMENTI
FEDE E RELIGIONI
INFOGLOCAL
INTEGRAZIONE E SOLIDARIETÀ
ISTRUZIONE E FORMAZIONE
NOUVELLES EN FRANCAIS
POLITICA
SANITÀ, SALUTE E STARE BENE
SPORT
TRADIZIONI E CULTURA
MONDO RURALE
TURISMO VALLE D'AOSTA
VIABILITÀ E MOBILITÀ
TUTTE LE NOTIZIE

LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte



RUBRICHE

50 & più per il sociale
A domani
Appunta l'evento
Bonjour Valdostains
Camminar pensando
Chez Nous
CISL VdA
Dai comuni
Dalla parte dei cittadini
Diritti degli Animali
Il bene comune

NOUVELLES EN FRANCAIS | 20 ottobre 2026, 13:56

Il Gran Paradiso protagonista al 32° Festival International Nature Namur (Foto)

In qualità di membro della giuria tecnica, Luisa Vuillermoz ha consegnato il Grand Prix a «Escargot, le grand voyage du petit-gris», già premiato al Gran Paradiso Film Festival.



Venerdì 16 ottobre, la Grande Salle del Delta, centro culturale nel cuore di Namur, ha ospitato davanti a una sala gremita la serata di gala della 32ª edizione del Festival International Nature Namur (FINN), uno dei principali festival europei dedicati al cinema naturalistico.

Alla presenza di Yves Coppieters, ministro dell'Ambiente della Vallonia, e di numerosi registi di fama internazionale specializzati nel cinema naturalistico e faunistico, la serata ha riservato ampio spazio al Gran Paradiso Film Festival.



IN BREVE

mercoledì 21 ottobre

Colloque international
"L'expérience sensible du récit de voyage (XVIIIe-XXe siècles)"
à l'Université de la VDA



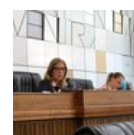
martedì 20 ottobre

Maturité en Vallée d'Aoste : la Ve Commission approuve le projet de loi sur les épreuves de français



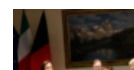
giovedì 15 ottobre

Maturité : la Vallée d'Aoste veut garantir les épreuves de français sans modifier les règles nationales



martedì 13 ottobre

77e session du Parlement Jeunesse du Québec, appel à candidatures pour deux jeunes



Il borsino rosso

Il Poussa Café

Il rosso e il nero

Info consumatori

Informazione economica e aziendale

Informazioni pratiche

La Vignetta della Settimana

Lavoro&Lavoro

Le Messager Campagnard

LibrArte

Mondo Artigiano

Montagna VdA

Oroscopo

Paladino dei diritti

Salute in Valle d'Aosta

Speciale Saison Culturelle

Strasburgo-Aosta

Varie cronaca

Velina Rossonera e Arcobaleno

Vite in ascesa

Zona Franca

Sotto i riflettori del Delta, il Festival valdostano ha potuto raccontarsi al pubblico di Namur, presentando al contempo un intero territorio: le vette e le vallate del Parco Nazionale del Gran Paradiso, primo parco nazionale d'Italia e regno dello stambecco, e la Valle d'Aosta, terra di montagna in cui uomo e natura convivono da secoli. In questo spirito di scoperta, il regista polacco Hubert Gajda, vincitore del premio Films Amateurs, ha ricevuto un soggiorno premio di sette giorni nel Gran Paradiso, un'opportunità per esplorare questo territorio e i suoi paesaggi straordinari. Per una sera, le Alpi valdostane sono entrate nel cuore della Vallonia, invitando gli spettatori a intraprendere nuovi viaggi e suscitando il desiderio di scoprire in prima persona questi paesaggi d'eccezione.

Il Gran Paradiso è stato protagonista anche del palmarès. Invitata ancora una volta a far parte della giuria tecnica del FINN, Luisa Vuillermoz, direttrice della Fondation Grand Paradis e direttrice artistica del Gran Paradiso Film Festival, ha contribuito all'assegnazione dei principali riconoscimenti della competizione, che quest'anno riuniva 33 film. Sul palco ha consegnato il Grand Prix a «Escargot, le grand voyage du petit-gris» di Lucas Allain e Basile Gerbaud (Francia, 2025), lo stesso film che lo scorso agosto aveva ricevuto il premio per la migliore sceneggiatura alla 29ª edizione del Gran Paradiso Film Festival. Dalle isole Fær Øer a un sottobosco francese, questo documentario racconta con ironia e poesia l'incredibile odissea di una piccola lumaca: un'epopea in miniatura che dimostra come le storie più straordinarie della natura possano celarsi nelle creature più piccole.

Questo percorso, da Cogne a Namur, ha messo in luce la forza del gemellaggio che da diversi anni unisce il Gran Paradiso Film Festival al FINN, fondato nel 1995 da Philippe Taminiaux. Nato dal comune impegno per il rispetto dell'ambiente e la sensibilizzazione del grande pubblico, questo partenariato avvicina un festival urbano e un festival di montagna, accomunati dalla stessa convinzione: il cinema naturalistico è un potente strumento capace di suscitare meraviglia e accrescere la consapevolezza.

«È stata una grande emozione consegnare il Grand Prix del FINN a un film che il Gran Paradiso Film Festival aveva già saputo apprezzare quest'estate», ha dichiarato Luisa Vuillermoz. «Escargot ci ricorda che la meraviglia non dipende dalle dimensioni degli animali ripresi, ma dalla qualità dello sguardo e della scrittura. Questo premio ha confermato la forza del legame tra i nostri due festival, tra il Belgio e la Valle d'Aosta, al servizio di una stessa missione: far amare la natura per proteggerla al meglio».

Questo successo giunge in un momento particolarmente significativo per il Gran Paradiso Film Festival, che si prepara alla sua 30ª edizione nel 2027 e ha già aperto la Call for entries 2027. Forte di questo nuovo risultato, il GPFF intende proseguire il proprio impegno nella valorizzazione di nuovi sguardi sulla natura e sul mondo animale, al fianco dei suoi partner internazionali.

Ulteriori informazioni e tutti gli aggiornamenti sul Gran Paradiso Film Festival sono disponibili sul sito www.gpff.it.



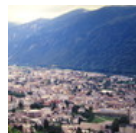
Molte famiglie italiane dovrebbero conoscere questa carta

Natrashka | Sponsorizzato

Valdôtains



La Vallée d'Aoste à la Foire du Valais de Martigny



giovedì 08 ottobre

Diego Pession reprén la présidence de la FVTP : lo téatro populéro valdôten tsé son rétorné a son radze



Les Archives historiques régionales lancent un cycle d'exercices de paléographie à Aoste



lunedì 05 ottobre

80e anniversaire de la Jeunesse Valdôtaine : célébration entre mémoire, engagement et avenir à Gressan



mercoledì 30 settembre

La Vallée d'Aoste invitée d'honneur de "Bagnes Capitale de la Raclette" en 2027



martedì 29 settembre

Diego Pession reprend la présidence de la FVTP : le théâtre populaire valdôtain renoue avec ses racines



[Leggi le ultime di: NOUVELLES EN FRANCAIS](#)



red.

